

PATRIMÔNIO E MEMÓRIA: O CASO DO BAIRRO RURAL ELIHU ROOT

ARARAS-SP

Rita Cristina Silvério PEREIRA¹

Dr. Ivan Carlos ZAMPIN²

RESUMO

Este trabalho de pesquisa tem por finalidade fazer um registro do patrimônio e da memória histórico-cultural do bairro rural Elihu Root. Patrimônio histórico composto pelos prédios da antiga estação ferroviária Elihu Root, a antiga igreja e algumas edificações da mesma época; a escola rural, o armazém, a igreja atual e a ponte para passagem do trem. A antiga estação de trem com o passar dos anos, devido às mudanças políticas e econômicas, está em situação de abandono, tendendo ao desaparecimento levando consigo o patrimônio e memória histórico-cultural da região. Fruto do desenvolvimento econômico da época de ouro das ferrovias o passado do bairro Elihu Root, ainda hoje está vivo na memória de muitos habitantes do bairro e da cidade, que mantém estreitos laços de amizade com os moradores e afeição pelo lugar. O bairro ainda traz características rurais, sendo necessário desenvolver um projeto de urbanização a fim de proporcionar aos seus habitantes melhores condições e oportunidades. Pela bela paisagem, pela estação ferroviária e suas histórias, pela acolhida dos moradores seria possível implantar o turismo, melhorando o comércio, visando um desenvolvimento sustentável para a região. Os bairros mais próximos estão a uma distância média de dez quilômetros. O aeroclube de Araras está rodeado de chácaras, condomínios e novos loteamentos, ocorrendo forte expansão imobiliária na região. A alteração da paisagem existente e transformações bruscas apagarão a memória histórico-cultural da região, poderão dispersar os moradores que pressionados pela expansão imobiliária acabarão vendendo seus imóveis. Em breve espaço de tempo, podemos perder estas importantes informações.

Palavras-chave: Preservação. Cidadania. Ética. Moral. Desenvolvimento sustentável.

INTRODUÇÃO

O bairro rural Elihu Root e a região se desenvolveram com o forte avanço da produção cafeeira. Com a expansão ferroviária, para escoar a produção de café foi instalado um ramal da antiga linha paulista que também transportava passageiros, a estação recebeu o nome de Elihu Root. A estação ferroviária Elihu Root, atualmente desativada e em situação de abandono, teve influência direta na região. Inicialmente contribuiu para o desenvolvimento do local, hoje com o registro da memória histórico-cultural temos dados importantes, que fazem parte da história do município de Araras e poderão ser usados para projetos futuros, visando proporcionar um desenvolvimento sustentável, preservando o meio ambiente, revitalizando e restaurando os prédios históricos do local. Ao preservarmos as construções que existem há séculos, suas histórias e suas memórias que nos dias atuais ainda influenciam os hábitos da população do local, pessoas realmente envolvidas com as raízes culturais que moram no bairro, entendendo e definindo as relações de afetividade e de identidade com os cidadãos e suas famílias, estaremos propiciando importante instrumento para preservação da memória histórico-cultural de Araras.

¹ Graduanda do Curso de Arquitetura e Urbanismo

² Docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo

OBJETIVOS

Resgatar e registrar a memória histórico-cultural do bairro rural Elihu Root, para conhecimento e possível utilização em projetos futuros. Seus edifícios, sua cultura no decorrer do tempo e as ações falhas do poder público na questão do entorno em detrimento do bem estar do cidadão local, do patrimônio e do meio ambiente.

JUSTIFICATIVA

A alteração e transformação brusca da paisagem existente, a pressão da forte expansão imobiliária, o possível desaparecimento dos prédios históricos levará ao esquecimento e perda da memória histórico-cultural de Araras. Seria um grande prejuízo para o município, para as pessoas que tem ligação afetiva com o local, para a história das ferrovias, para a possibilidade de um projeto de urbanismo moderno e sustentável que leve em conta os desafios, as necessidades e as potencialidades do local visando à educação e a preservação do meio ambiente e da cultura, o desenvolvimento sustentável. Enfim seria uma grande perda para a comunidade científica e para a sociedade.

METODOLOGIA

Trabalho de campo, entrevistas, estudo de caso e estudo bibliográfico.



Foto 1: www.estacoesferroviarias.com.br - Filemon Peres (1918)

Em 30 de setembro de 1887 foi inaugurada a estação de Guabiroba, um barracão de tábuas em 1882 foi construído o armazém ao lado da estação. Com o estado precário da estação em 1891 foi construído o prédio de alvenaria, com cobertura de telhas francesas e aumento da plataforma em 21 metros. Em 1906 recebeu o nome do Secretário de Estado Norte Americano Elihu Root que esteve visitando a Fazenda de Café Santa Cruz em Araras.

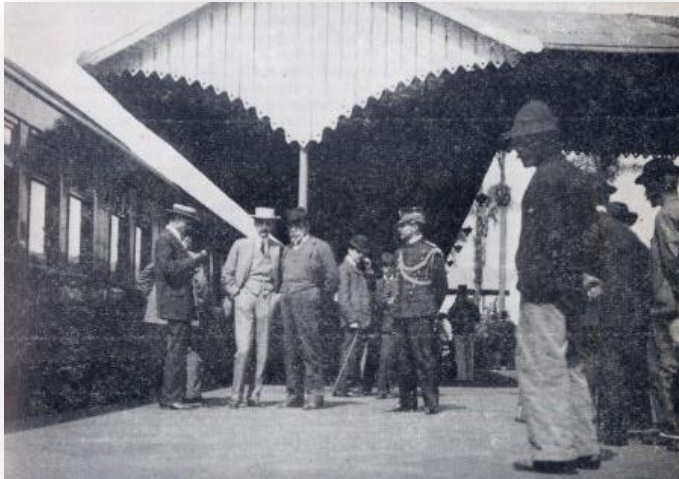


Foto 2 - Acervo Vera
Helena Bressan

Na foto acima Elihu Root, de terno claro, visita a Fazenda Santa Cruz em 1906.

O nome da antiga estação ferroviária Gabiroba é alterado para Elihu Root, o bairro também recebeu seu nome, uma homenagem ao advogado e Secretário Norte Americano.



Foto 3: Antiga estação ferroviária Elihu Root – pela autora (08/2012)

Em 1919 a estação Elihu Root passou por uma grande reforma, sendo escolhida como cenário para as gravações do filme *Sinhá Moça* em 1952, servindo também de desembarque para os atores e equipe de filmagem. Em 1968 desembarcou o príncipe Philip, da família real inglesa, que estava em visita ao Brasil, ele também veio conhecer a Fazenda Santa Cruz. A estação deixou de funcionar para embarque e desembarque de passageiros em 1976 e os trens cargueiros persistiram até 1980. Com a desativação da estação decaiu a renda, a perspectiva de melhorias no local e vários moradores venderam suas propriedades, mudaram de atividade ou para a cidade em busca de uma vida melhor.

[...] “a persistência, como a mudança, não é uma causa, é um efeito” (WOLF,1970,p.10).

[...] o elo afetivo existente entre a pessoa e o lugar ou ambiente físico, é um elemento importante nessa relação de valores com o lugar de história e vivência, é a partir dessas sensações que estiveram relacionadas com o lugar que estes sentimentos passarão a ser considerados permanentes (TUAN, 1980).

Alguns moradores se mudaram para a cidade e até hoje se lembram com saudades daqueles tempos, mantendo estreitos laços de amizade com os moradores e apreço pelo local. As propriedades produziam feijão, laranja, mandioca, milho, arroz e abóbora que eram comercializados, o trem era utilizado para transporte de mercadorias e de passageiros.

[...] “O camponês não realiza um empreendimento no sentido econômico, ele sustenta sua família e não uma empresa. Eles fazem parte de uma sociedade vasta e complexa” (WOLF, 1970, p14).

[...] “O camponês é a um só tempo, um agente econômico e o cabeça da família. Sua propriedade tanto é uma unidade econômica como um lar” (WOLF, 1970, p.28).



Foto 4: Armazém do Alfredinho (08/2012)

A festa de São Sebastião, por exemplo, ocasião de encontro e socialização entre as pessoas era animada pelas Bandas de Leme e de Araras, cujo transporte era ferroviário. Havia quermesse, leilão de prendas, comidas típicas, coroação de Nossa Senhora e os jovens aproveitavam para namorar todos se divertiam, confraternizavam e se uniam.



Foto 5: antiga igreja de Elihu Root



Foto 6 : igreja de São Sebastião

Outras pessoas que nasceram e cresceram no local, insistem em morar lá. Algumas continuam com a agricultura familiar e outras diversificaram suas atividades de trabalho. Os moradores estão esperando que suas reivindicações sejam atendidas e que a memória e a história não

sejam apagadas, mas que possam contribuir para o desenvolvimento e construção de um futuro melhor para todos.



Foto 7: Reivindicação dos moradores do bairro Elihu Root- pela autora(08/12)

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Algumas questões como a ampliação do Aeroporto Municipal, loteamentos nas proximidades, construção de casas populares ocasionarão mudanças na localidade e no entorno. Melhorar as condições do bairro, restaurar os edifícios históricos e preservar o meio ambiente é o grande desafio para proporcionar um desenvolvimento sustentável.

ABSTRACT

This research aims to make a record of heritage and historical and cultural memory of the rural neighborhood Elihu Root . Heritage buildings of the former compound by Elihu Root railway station, the old church and some buildings from the same time , the rural school , the warehouse , the present church and the bridge for train passage . The old train station over the years due to political and economic changes, is in a state of disrepair, tending to disappear taking with them the heritage, historical and cultural memory of the region.Fruit of the economic development of the golden age of railroads past the Elihu Root neighborhood , is still fresh in the minds of many residents of the neighborhood and the city , which has close ties with the locals and affection for the place.The neighborhood also brings rural characteristics, being necessary to develop an urbanization project in order to provide its inhabitants better conditions and opportunities By the beautiful scenery, the train station and their stories , the welcome of the locals would be possible to implement tourism , improving trade , aiming at a sustainable development for the region .The nearest neighborhoods are at an average distance of ten kilometers. The airfield of Macaws is surrounded by farms , condos and new housing developments, strong housing boom taking place in the region. Changing the existing landscape and abrupt transformations erase the historical and cultural memory of the region, may disperse the residents who pressed the housing boom will end up selling their properties. In short time, we could lose this important information.

Keywords: Conservation. Citizenship. Ethical. Moral. Sustainable development.

REFERÊNCIAS

BAGNO, Marcos. **Pesquisa na Escola**. São Paulo: Loyola, 2003

TUAN, Yi Fu. **Topofilia** - um estudo da percepção, atitudes e valores do meio ambiente. São Paulo: Difel, 1980

WOLF, R. Eric. **Sociedades camponesas**. Rio de Janeiro: Zahar, 1970.

ZAMPIN, I. C. **A histo-geografia do município de Corumbataí - SP**

<www.estacoesferroviarias.com.br>